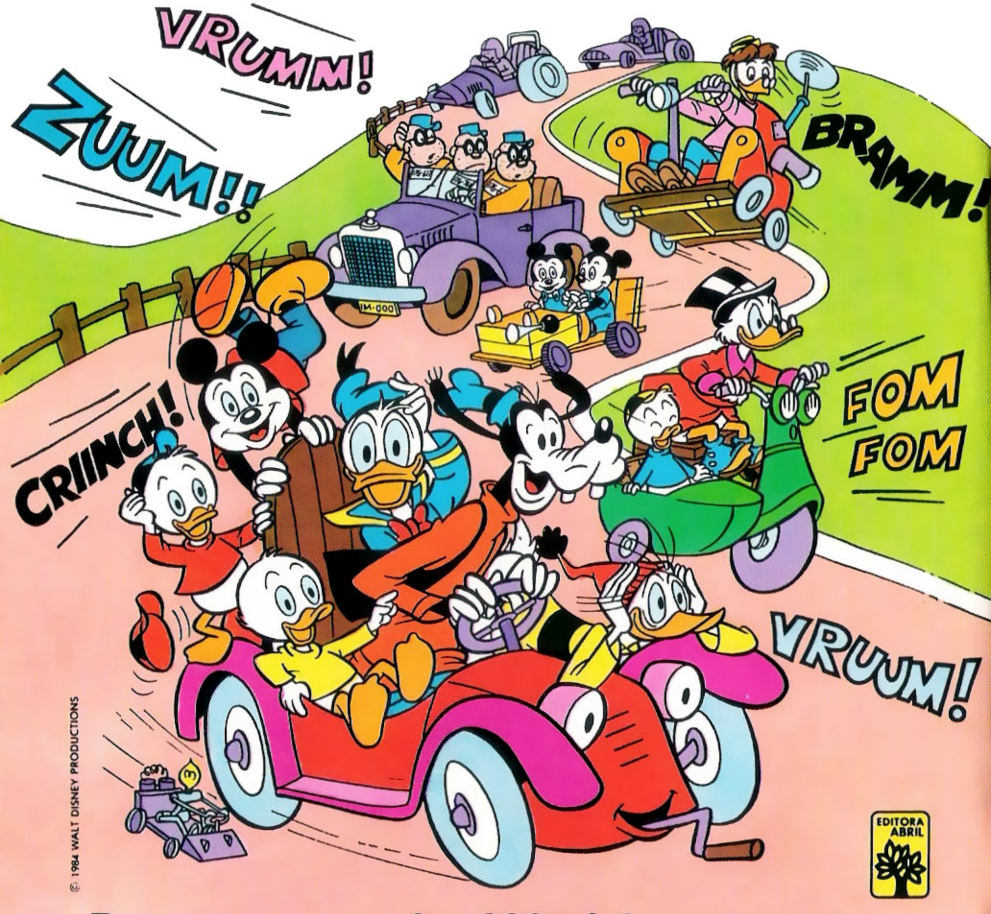
Pateta

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Ji-paraná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 600 - COD. 5040

ALMIR

WALT DISNEY
Pateta
50
Cr$ 500
EDITORA ABRIL
GANHE UM DÁLMATA!
PTT 50
VETERINÁRIO
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Ji-paraná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 500 - COD. 5040

Atenção!
Vem aí os automobilistas!



© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

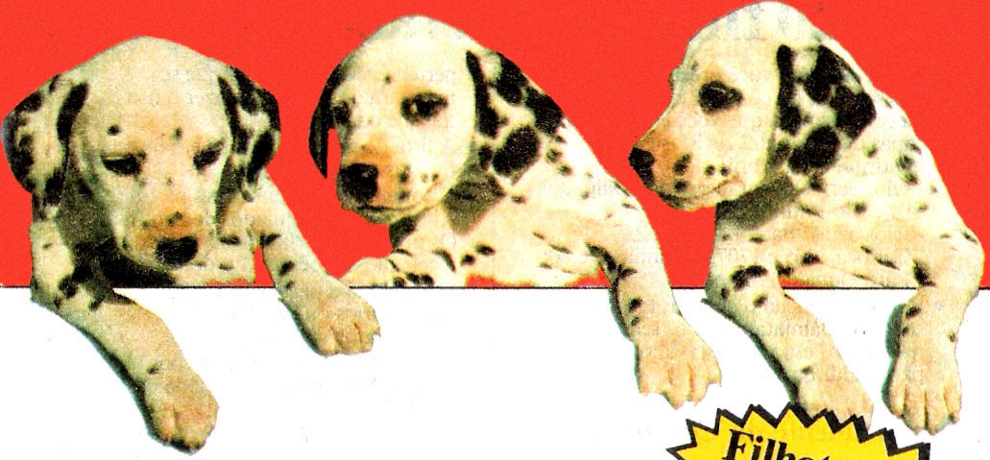
Prepare-se para estas 228 páginas de aventuras.

REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

OS AUTOMOBILISTAS

junho

Uma largada emocionante!



Filhote com pedigree!

GANHE UM DÁLMATA!

É fácil entrar nessa! Participe do grande concurso Dálmatas e concorra a um lindo filhote. Faça uma frase bem criativa sobre os cães da raça Dálmata, cole 4 selinhos no cupom, envie para a Editora Abril e fique torcendo! Os criadores das 20 melhores frases ganharão filhotes dessa raça maravilhosa. Vamos lá!

EDITORA ABRIL

Veja o regulamento no verso.

Promoção válida só para o território nacional.

VOCÊ TEM MUITAS CHANCES PRA PARTICIPAR E GANHAR!

São 20 filhotes esperando por você.

- Para concorrer você precisa juntar três selinhos da cor azul e um selinho da cor vermelha que você encontra nas capas das seguintes revistas em quadrinhos da Abril:
  - selos vermelhos: Guerra dos Dálmatas 01 e Tio Patinhas 230.
  - selos azuis: Pateta 49 e 50; Zé Carioca 1705 e 1707; Peninha 49 e 50; Pato Donald 1706 e 1708.
- Depois preencha o cupom, faça uma frase sobre os Dálmatas, cole os selinhos nos respectivos espaços reservados e envie para a Editora Abril.

Regulamento do Concurso

- O critério de avaliação do concurso levará em conta a criatividade e originalidade na criação da frase.
- Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à Empresa, que se reservará do direito de fazer o uso que lhe convier.
- A lista de premiação sairá em nossas revistas em quadrinhos.
- Os prêmios serão entregues na Editora Abril para os premiados de São Paulo. Os premiados de outros estados, receberão os prêmios no domicílio.
- Será vetada a participação de funcionários ou parentes de funcionários da Editora Abril.
- Os trabalhos serão julgados por uma comissão especialmente criada para esse fim.
- A escolha será feita no dia 04/09/84, à Rua Bela Cintra, 299, às 10 horas da manhã.
- As frases que chegarem após 30/08/84 estarão automaticamente fora do concurso.

Cole o selo aqui	Cole o selo aqui	Cole o selo aqui	Cole o selo aqui

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril (Rua Bela Cintra, 299 São Paulo - SP - CEP 01415).

Nome ______________________________

Rua ______________________ Bairro __________

Cidade ________________ Cep ________ Estado ________

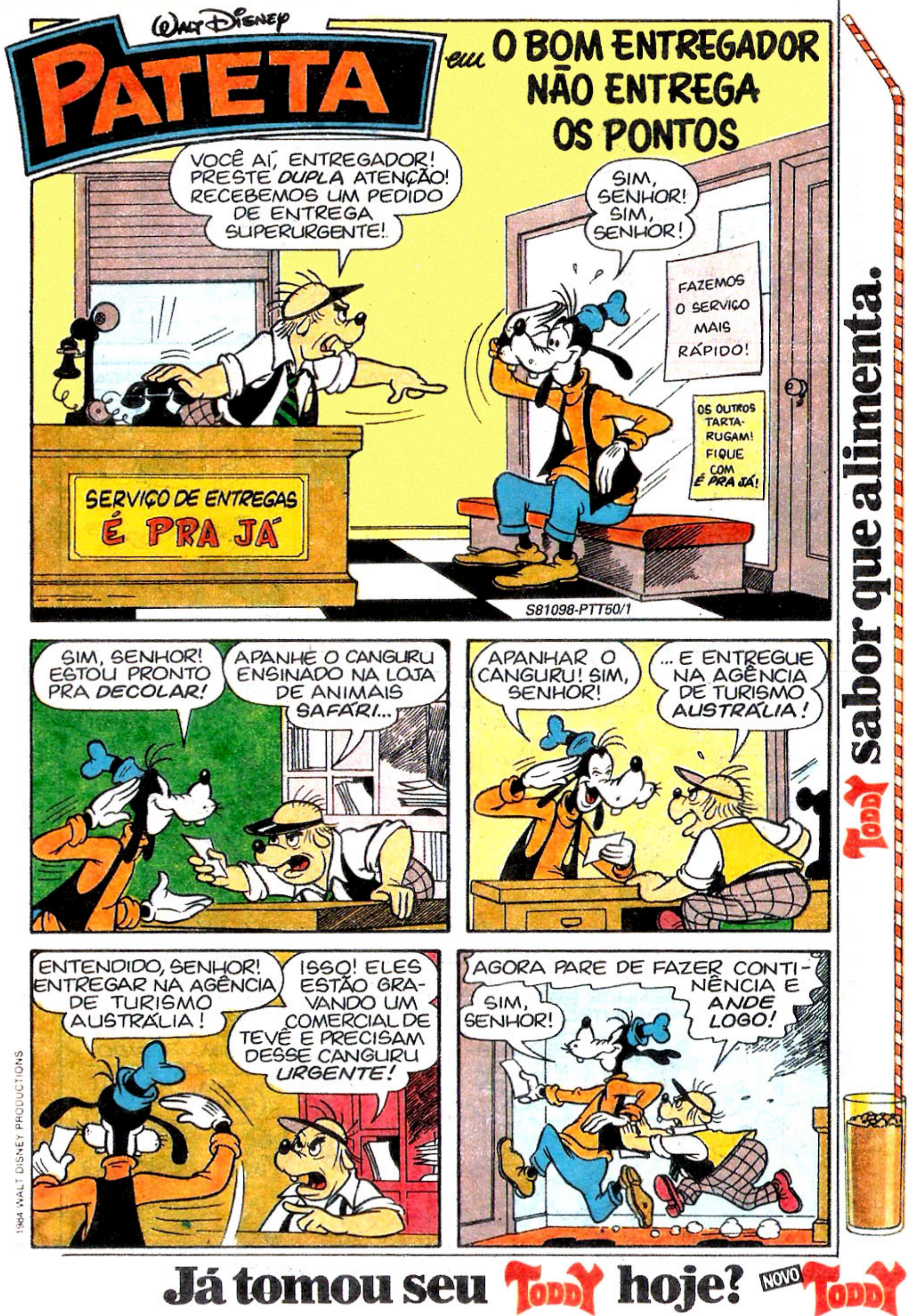
Fone ________________ Sexo ________ Idade ________

FRASE: ______________________________

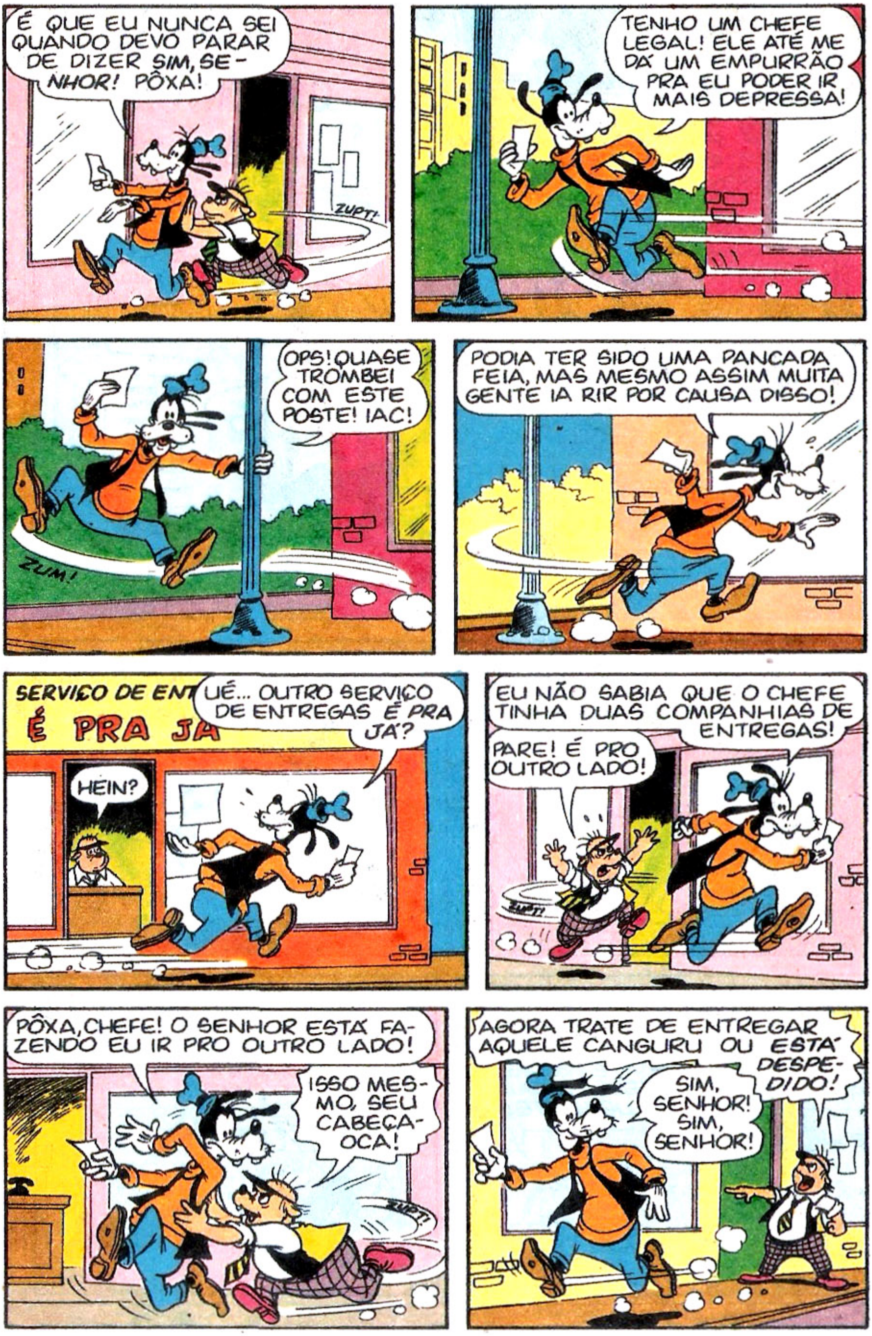
____

ATENÇÃO: Envie este cupom preenchido com apenas uma frase. Mande quantas vezes quiser!

Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda nº 01/00/690/84



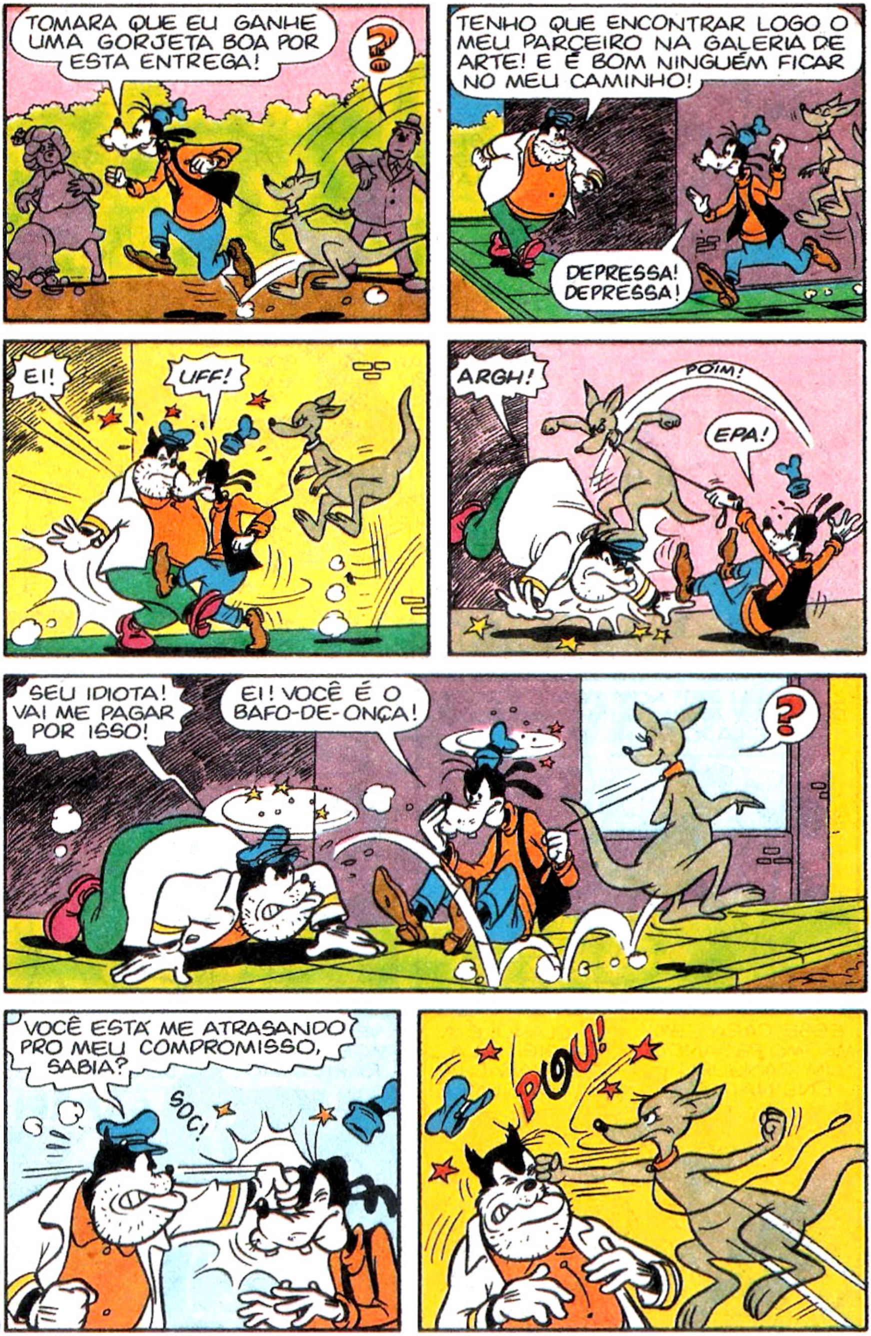
WALT DISNEY
PATETA
em O BOM ENTREGADOR NÃO ENTREGA OS PONTOS
VOCÊ AÍ, ENTREGADOR! PRESTE DUPLA ATENÇÃO! RECEBEMOS UM PEDIDO DE ENTREGA SUPERURGENTE!
SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!
FAZEMOS O SERVIÇO MAIS RÁPIDO!
OS OUTROS TARTARUGAM! FIQUE COM É PRA JÁ!
SERVIÇO DE ENTREGAS É PRA JÁ
S81098-PTT50/1
SIM, SENHOR! ESTOU PRONTO PRA DECOLAR!
APANHE O CANGURU ENSINADO NA LOJA DE ANIMAIS SAFÁRI...
APANHAR O CANGURU! SIM, SENHOR!
... E ENTREGUE NA AGÊNCIA DE TURISMO AUSTRÁLIA!
ENTENDIDO, SENHOR! ENTREGAR NA AGÊNCIA DE TURISMO AUSTRÁLIA!
ISSO! ELES ESTÃO GRAVANDO UM COMERCIAL DE TEVÊ E PRECISAM DESSE CANGURU URGENTE!
AGORA PARE DE FAZER CONTINÊNCIA E ANDE LOGO!
SIM, SENHOR!
1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS
TODDY sabor que alimenta.
Já tomou seu TODDY hoje?
NOVO TODDY


É QUE EU NUNCA SEI QUANDO DEVO PARAR DE DIZER SIM, SE-NHOR! PÔXA!
ZUPT!
TENHO UM CHEFE LEGAL! ELE ATÉ ME DÁ UM EMPURRÃO PRA EU PODER IR MAIS DEPRESSA!
OPS! QUASE TROMBEI COM ESTE POSTE! IAC!
ZUM!
PODIA TER SIDO UMA PANCADA FEIA, MAS MESMO ASSIM MUITA GENTE IA RIR POR CAUSA DISSO!
SERVIÇO DE ENT
É PRA JÁ
UÉ... OUTRO SERVIÇO DE ENTREGAS É PRA JÁ?
HEIN?
EU NÃO SABIA QUE O CHEFE TINHA DUAS COMPANHIAS DE ENTREGAS!
PARE! É PRO OUTRO LADO!
ZUPT!
PÔXA, CHEFE! O SENHOR ESTÁ FA-ZENDO EU IR PRO OUTRO LADO!
ISSO MES-MO, SEU CABEÇA-OCA!
ZUPT!
AGORA TRATE DE ENTREGAR AQUELE CANGURU OU ESTÁ DESPE-DIDO!
SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!

BONC!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
PÔXA! DESTA VEZ EU BATI MESMO NO POSTE!
OH, OH, OH!
BEM QUE EU FALEI QUE TODO MUNDO IA RIR!
AH, AH, AH!
QUE NÚMERO SERÁ AQUI? JÁ DEVO ESTAR PERTO DA LOJA DE ANIMAIS SAFÁRI!
?
?
UÉ? O QUE SERÁ QUE ESTÁ TODO MUNDO PROCURANDO?
?
?
?
BII! BII!
PÔXA! JUNTOU UM BOCADO DE GENTE!
MUITO BEM! O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI? VOCÊS ESTÃO ATRAPALHANDO O TRÂNSITO!
FOI ELE QUEM COMEÇOU, SEU GUARDA!
QUEM, EU?!
DEVE SER UM ESPIÃO!
O QUE É QUE TEM LÁ EM CIMA?

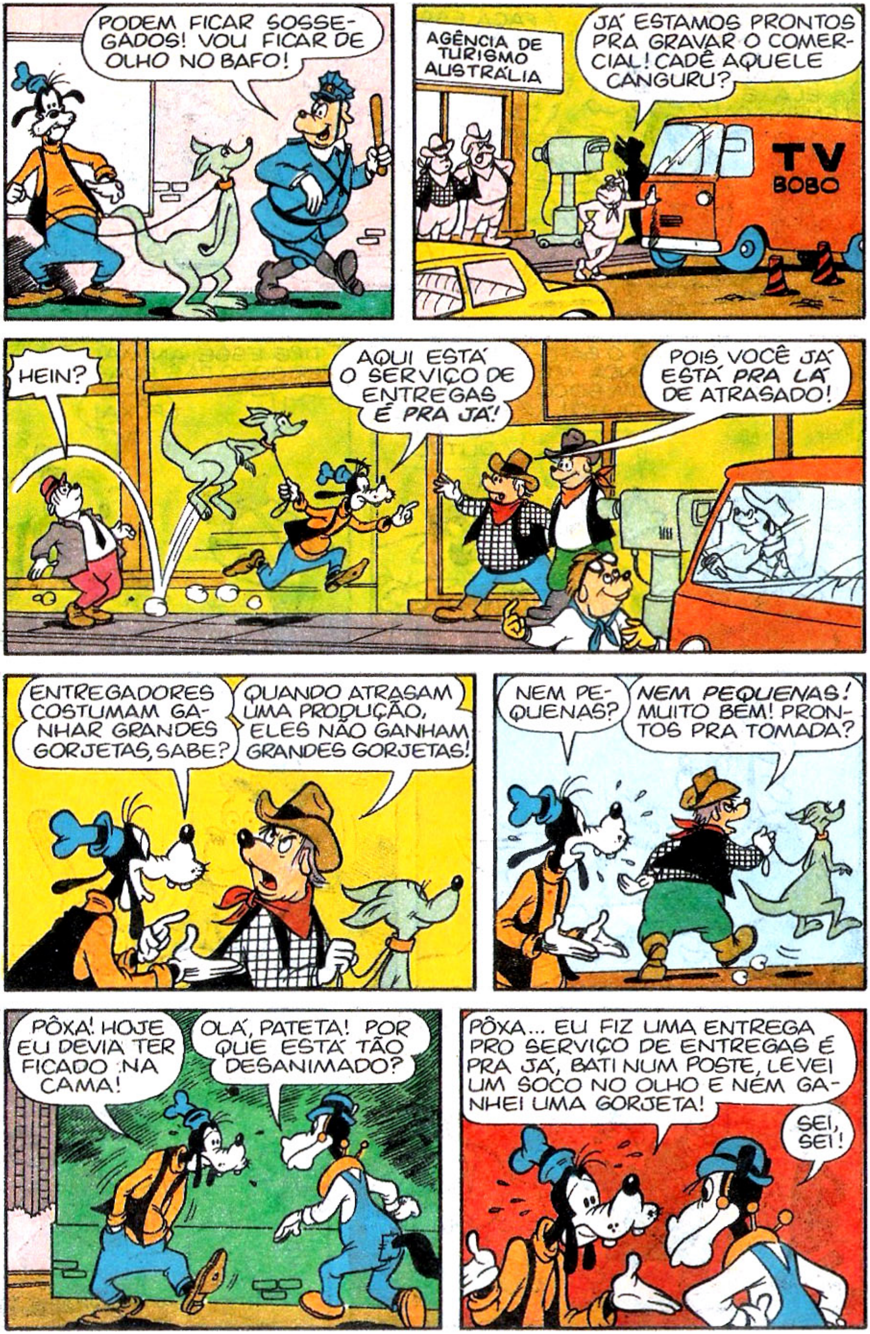
POR ACASO VOCÊ É ALGUM PALHAÇO FAZENDO TODO MUNDO OLHAR PRA CIMA?
N-NÃO, SENHOR! É QUE EU TENHO QUE ENTREGAR UM CANGURU ENSINADO E...
BEM, *LÁ EM CIMA* ELE NÃO ESTÁ! POR ISSO VÁ ANDANDO!
SIM, SENHOR!
UM CANGURU ENSINADO, HEIN? ACHO BOM FICAR DE OLHO NESSE SUJEITO!
HUM... JÁ VI ESTE POSTE ANTES!
PARECE COM AQUELE EM QUE EU BATI QUANDO ESTAVA INDO PRO OUTRO LADO!
ENTÃO O GUARDA QUER QUE EU VÁ PRO LADO ERRADO!
NÃO VOU NEM FALAR COM ELE! (GLUP!)
EI, NÃO MANDEI VOCÊ IR PRA LÁ?

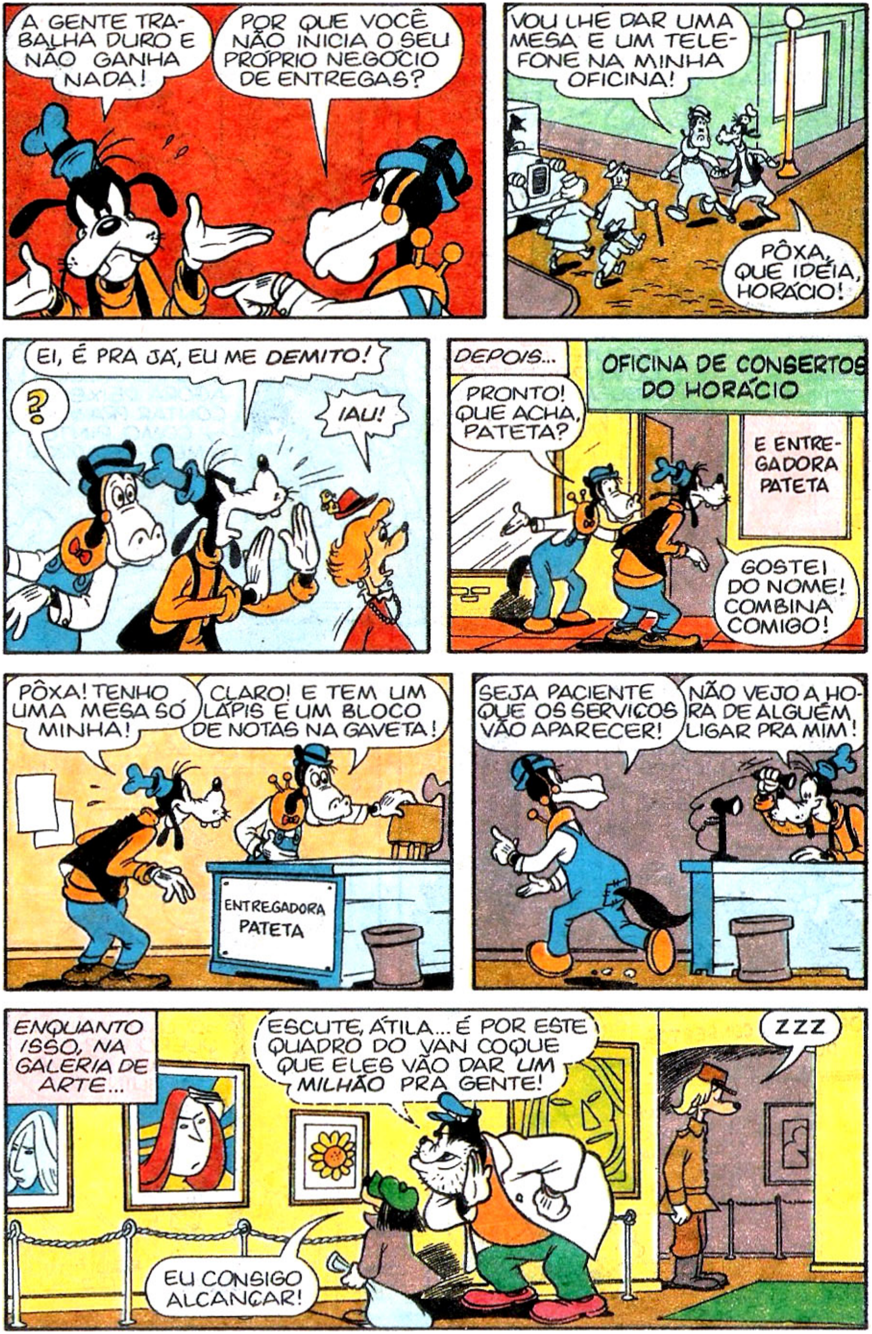
LOJA DE ANIM
SAFÁRI
OBA! O LUGAR QUE EU ESTOU PROCURANDO!
UM CANGURU ENSINADO! HUMPF! ESSE CARA ESTÁ TRAMANDO ALGUMA!
OLÁ, PESSOAL! SOU O RAPAZ DO SERVIÇO DE ENTREGAS É PRA JÁ!
CHIIC! CHUIIC!
CROAC!
VIM BUSCAR UM CANGURU ENSINADO!
POR QUE DEMOROU TANTO?
É QUE EU BATI NUM POSTE E MUDEI DE LADO! AÍ UM GUARDA ME MUDOU DE LADO DE NOVO E...
?
PRA QUE O GUARDA?
GUARDA? MAS EU NÃO CHAMEI NENHUM! (GLUP!)
SURPRESA!
ESSE CARA ESTÁ MESMO PEGANDO UM CANGURU ENSINADO?
CLARO! É A GIGI! ELA TRABALHA EM FILMES!
VENHA, GIGI! VAMOS PULANDO RAPIDINHO!
SEI NÃO! VOU CONTINUAR DE OLHO NELE!
SAFÁRI



TOMARA QUE EU GANHE UMA GORJETA BOA POR ESTA ENTREGA!
?
TENHO QUE ENCONTRAR LOGO O MEU PARCEIRO NA GALERIA DE ARTE! E É BOM NINGUÉM FICAR NO MEU CAMINHO!
DEPRESSA! DEPRESSA!
EI!
UFF!
ARGH!
POIM!
EPA!
SEU IDIOTA! VAI ME PAGAR POR ISSO!
EI! VOCÊ É O BAFO-DE-ONÇA!
?
VOCÊ ESTÁ ME ATRASANDO PRO MEU COMPROMISSO, SABIA?
SOC!
POU!

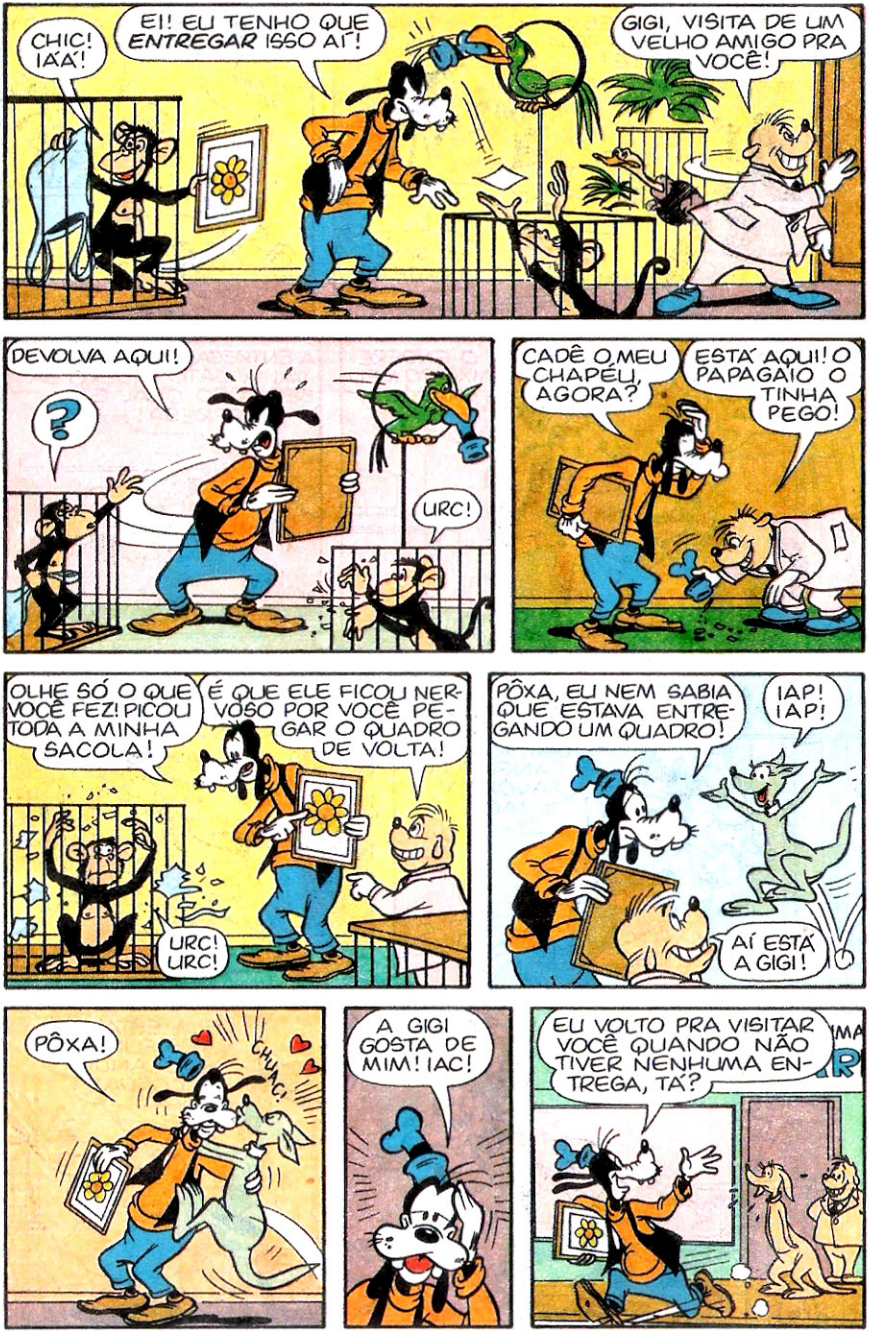
É BOM VOCÊ NÃO SE METER COM A GIGI, BAFO! ELA É ENSINADA!
FAÇA ESSE CACHORRO PULADOR FICAR QUIETO!
MUITO BEM, VOCÊ AÍ COM O CANGURU ENSINADO! EU VI TUDO!
ESTAVA DE OLHO EM VOCÊ!
MAS O BAFO-DE-ONÇA ME DEU UM SOCO NO OLHO!
AH, É? E O CACHORRO DELE PULOU EM MIM E ME DEU OUTRO!
TIRE ESSE ANIMAL PERIGOSO DAS RUAS!
PÔXA!
HÃ?
CHUAC! CHUAC! CHUAC!
FUI BEIJADO POR UMA ESTRELA DE TEVÊ!
VOCÊ DEVIA SE ENVERGONHAR POR PERTURBAR ESSE CANGURU DÓCIL E INOCENTE!
AINDA ACERTO AS CONTAS COM AQUELE BOBALHÃO E SEU VIRA-LATA! GRRR!


PODEM FICAR SOSSEGADOS! VOU FICAR DE OLHO NO BAFO!
AGÊNCIA DE TURISMO AUSTRÁLIA
JÁ ESTAMOS PRONTOS PRA GRAVAR O COMERCIAL! CADÊ AQUELE CANGURU?
TV BOBO
HEIN?
AQUI ESTÁ O SERVIÇO DE ENTREGAS *É PRA JÁ!*
POIS VOCÊ JÁ ESTÁ *PRA LÁ* DE ATRASADO!
ENTREGADORES COSTUMAM GANHAR GRANDES GORJETAS, SABE?
QUANDO ATRASAM UMA PRODUÇÃO, ELES NÃO GANHAM GRANDES GORJETAS!
NEM PEQUENAS?
NEM PEQUENAS! MUITO BEM! PRONTOS PRA TOMADA?
PÔXA! HOJE EU DEVIA TER FICADO NA CAMA!
OLÁ, PATETA! POR QUE ESTÁ TÃO DESANIMADO?
PÔXA... EU FIZ UMA ENTREGA PRO SERVIÇO DE ENTREGAS É PRA JÁ, BATI NUM POSTE, LEVEI UM SOCO NO OLHO E NEM GANHEI UMA GORJETA!
SEI, SEI!


A GENTE TRABALHA DURO E NÃO GANHA NADA!
POR QUE VOCÊ NÃO INICIA O SEU PRÓPRIO NEGÓCIO DE ENTREGAS?
VOU LHE DAR UMA MESA E UM TELEFONE NA MINHA OFICINA!
PÔXA, QUE IDÉIA, HORÁCIO!
EI, É PRA JÁ, EU ME DEMITO!
?
IAU!
DEPOIS...
OFICINA DE CONSERTOS DO HORÁCIO
PRONTO! QUE ACHA, PATETA?
E ENTREGADORA PATETA
GOSTEI DO NOME! COMBINA COMIGO!
PÔXA! TENHO UMA MESA SÓ MINHA!
CLARO! E TEM UM LÁPIS E UM BLOCO DE NOTAS NA GAVETA!
ENTREGADORA PATETA
SEJA PACIENTE QUE OS SERVIÇOS VÃO APARECER!
NÃO VEJO A HORA DE ALGUÉM LIGAR PRA MIM!
ENQUANTO ISSO, NA GALERIA DE ARTE...
ESCUTE, ÁTILA... É POR ESTE QUADRO DO VAN COQUE QUE ELES VÃO DAR UM MILHÃO PRA GENTE!
ZZZ
EU CONSIGO ALCANÇAR!

CABE DIREITINHO NA MINHA SACOLA!
E NÃO LEVE PRO NOSSO ESCONDERIJO SE VOCÊ FOR SEGUIDO! LEVE PRA UMA ENTREGADORA!
ESPERE EU DISTRAIR O GUARDA PRA AGIR!
ZZZ
ESCUTE! NÃO ESTÁ OUVINDO PASSOS DE ALGUÉM CORRENDO?
DEVE SER ALGUM RATO DE GALERIA! AGORA DEIXE EU CONTAR PRA VOCÊ COMO PINTO MEUS QUADROS!
TOC! TOC! TOC!
SOCORRO! O VAN COQUE DESAPARECEU!
DROGA! ELES DESCOBRIRAM MUITO DEPRESSA!
VAI VER, ATÉ JÁ ESTÃO ATRÁS DE MIM! PRECISO ACHAR UMA ENTREGADORA DEPRESSA!
OFICINA DE CONSERTOS DO HORÁCIO
E ENTREGADORA PATETA
QUE SORTE! BELEZA!
ENTRE!
SÓ UM MINUTO! QUERO VER SE TEM ALGUÉM ME SEGUINDO!

RÁPIDO! ENTREGUE ESTA SACOLA NO BECO DA PESADA, PORTA TREZE!
EU GANHO GORJETA?
VOCÊ VAI TER UMA SURPRESA!
OBA! EU ADORO SURPRESAS!
PARABÉNS POR SEU PRIMEIRO SERVIÇO, PATETA!
EU VOU DEIXAR O ENDEREÇO AQUI EMBAIXO DO MEU CHAPÉU!
A ENTREGADORA PATETA VAI A JATO! QUERO SABER LOGO QUAL É A SURPRESA!
LOJA DE ANIMAIS
SAFÁRI
EI! É A LOJA DE ANIMAIS SAFÁRI, ONDE MORA A GIGI, MINHA CANGURU FAVORITA! IAC!
SÓ VOU DAR UMA PASSADINHA PRA DIZER ALÔ E CONTAR SOBRE MEU NOVO EMPREGO!
OLÁ! VIM DIZER OI PRA GIGI ANTES DE FAZER MINHA ENTREGA A JATO!
CHIIIC!
CRAU!
ELA ESTÁ LÁ NOS FUNDOS PULANDO CORDA!


CHIC! IÁÁ!
EI! EU TENHO QUE *ENTREGAR* ISSO AÍ!
GIGI, VISITA DE UM VELHO AMIGO PRA VOCÊ!
DEVOLVA AQUI!
?
URC!
CADÊ O MEU CHAPÉU, AGORA?
ESTÁ AQUI! O PAPAGAIO O TINHA PEGO!
OLHE SÓ O QUE VOCÊ FEZ! PICOU TODA A MINHA SACOLA!
É QUE ELE FICOU NERVOSO POR VOCÊ PEGAR O QUADRO DE VOLTA!
URC! URC!
PÔXA, EU NEM SABIA QUE ESTAVA ENTREGANDO UM QUADRO!
IAP! IAP!
AÍ ESTÁ A GIGI!
PÔXA!
CHUAC!
A GIGI GOSTA DE MIM! IAC!
EU VOLTO PRA VISITAR VOCÊ QUANDO NÃO TIVER NENHUMA ENTREGA, TÁ?

VOU OLHAR O ENDEREÇO NO MEU CHAPÉU!
OLÁ, DE NOVO! COMO VAI SUA AMIGUINHA CANGURU?
OH, NÃO!
VOCÊ PARECE EM APUROS! PRECISA DE UM POLICIAL?
TENHO QUE FAZER UMA ENTREGA, MAS PERDI O ENDEREÇO!
HUM... BONITO GIRASSOL!
AGORA NÃO POSSO ENTREGAR O QUADRO E NEM GANHAR A GORJETA-SURPRESA!
POR FALAR EM QUADROS, VOCÊ SOUBE QUE ROUBARAM UM VAN COQUE DA GALERIA DE ARTE?
E NO BECO DA PESADA, PORTA TREZE...
AQUELE QUADRO JÁ DEVIA TER SIDO ENTREGUE, ÁTILA!
ONDE FICA ESSA ENTREGADORA?
MAS... E SE ALGUÉM ESTIVER ME VIGIANDO?
SE O ENTREGADOR FOR QUEM EU ESTOU PENSANDO, VAI DAR ENCRENCA!
EI! ESPERE AÍ! AQUELE ENTREGADOR PATETA NÃO ESTAVA LEVANDO UM VAN COQUE?

EU NÃO ENTENDO NADA DE ARTE, MAS SEI QUANDO UMA PINTURA FOI ROUBADA SÓ DE OLHAR PRA ELA...
MUITO BEM, SEU ENTREGADOR PASPALHO, CADÊ AQUELA SACOLA?
OFICINA DE CONSERTOS DO HORÁCIO
E ENTREGADORA PATETA
PASSE ESTA PINTURA ROUBADA PRA CÁ, BAFO!
?
?
SABE, UM MACACO FEZ PICADINHO DA SACOLA E...
AHÁ! É MESMO A ASSINATURA DO VAN COQUE!
E FOI AQUELE GUARDA-CHUVA QUE ROUBOU O QUADRO!
POIS VOCÊ E O GUARDA-CHUVA ESTÃO PRESOS PELO ROUBO DO VAN COQUE!
DROGA!
E ASSIM...
ENTÃO SUA PRIMEIRA ENTREGA FOI UM SUCESSO, HEIN?
FOI, SIM! GANHEI UMA BOA GORJETA POR TOMAR CONTA DO QUADRO!
E AGORA VOCÊ CONTRATOU UM AJUDANTE?
ISSO MESMO! A ENTREGADORA PATETA ENTREGA DUAS VEZES MAIS A JATO!
E TEM BASTANTE LUGAR PRA COLOCAR AS GORJETAS! IAC!
MINHA NOSSA, PATETA! VOCÊ É DUAS VEZES MAIS ESPERTO DO QUE EU PENSAVA! EH, EH!
fim

Eis o telescópio dos agentes secretos

Cr$ 12.780,00
somente

transforma-se também em microscópio

Veja tudo o que acontece até 10 km, sem ser visto!

Estas lentes super potentes aproximam as pessoas, as casas e as maravilhas da natureza...

Tele-espião, a caneta telescópio, dos agentes secretos. Mede apenas 15 cm. Pesa somente 30 gramas! Possui uma super potência que lhe trará centenas de novas sensações!
Esta potência "longo alcance" é igual a dos mais fortes binóculos.
Aproxima as pessoas por mais distantes que se encontrem, as casas, os espetáculos, os esportes, nas praias, etc. É recomendado para policiais, detetives, e aos que apreciam este fascinante divertimento.
Assista seu esporte favorito com muito mais prazer.
Leve o **Micro-Espião** em seu bolso - como uma caneta - sempre pronto para uma visão gigantesca de corridas de automóvel, futebol, vôlei, etc.
Você se sentirá como um participante da competição.
Observe acontecimentos suspeitos e secretos.
Vigie as pessoas suspeitas a grande distância. Você acompanhará todos os seus movimentos, detalhadamente, sem ser visto!

Observe os animais difíceis de serem aproximados nas florestas, a qualquer distância.
Micro-Espião lhe trará uma infinidade de divertimentos por somente Cr$ 12.780,00
90 Dias de Teste Gratuito
Teste o Micro-Espião gratuitamente durante 90 dias.
Aproveite ao máximo tudo o que há para ser visto, florestas repletas de animais... casas ao longe... os mínimos detalhes dos espetáculos... vigie as pessoas suspeitas...
Dirija seu **Micro-Espião** em direção à Lua e deixe vagar sua imaginação. Você se entusiasmará.
Não espere os aumentos de preço!
Envie o cupom ao lado, para o teste gratuito HOJE MESMO!

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

a ser enviado ao
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

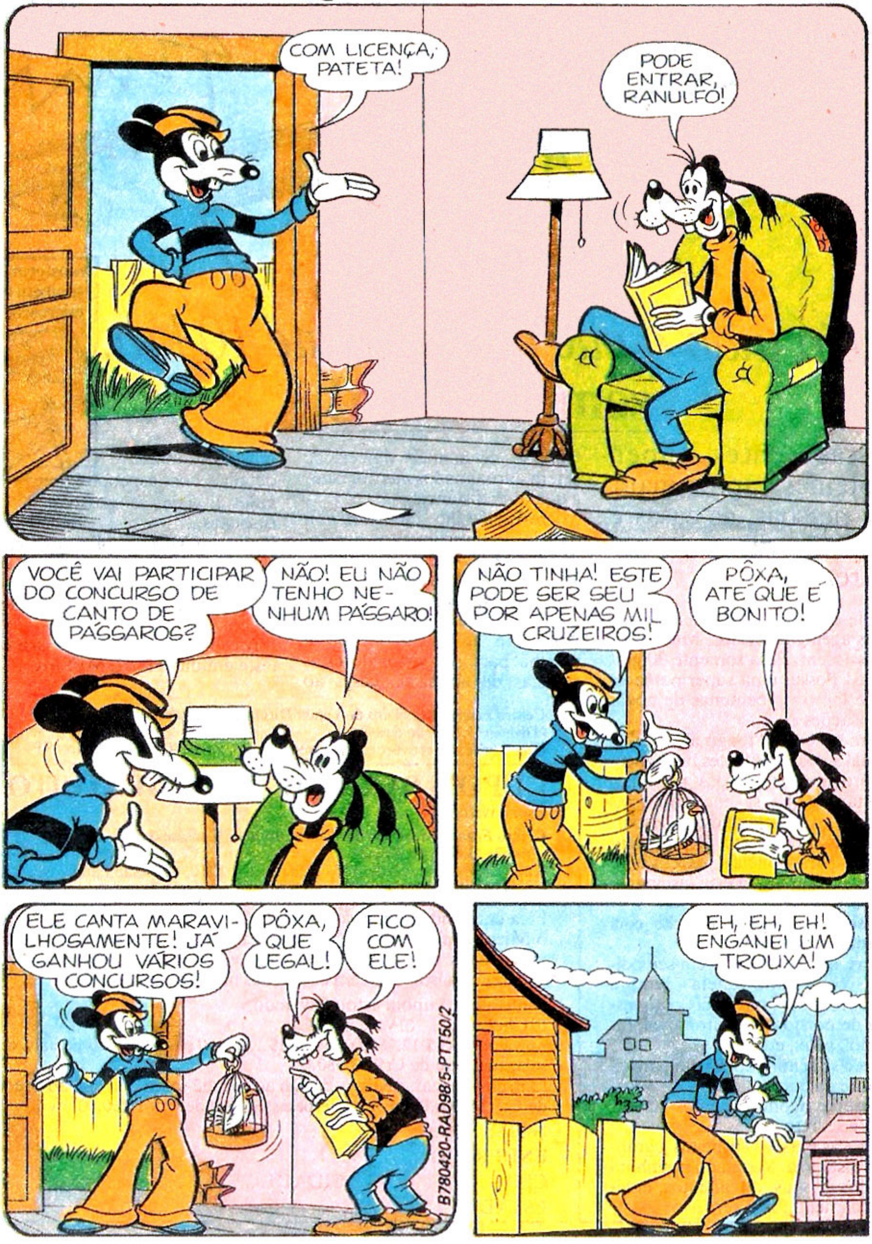
PT-50

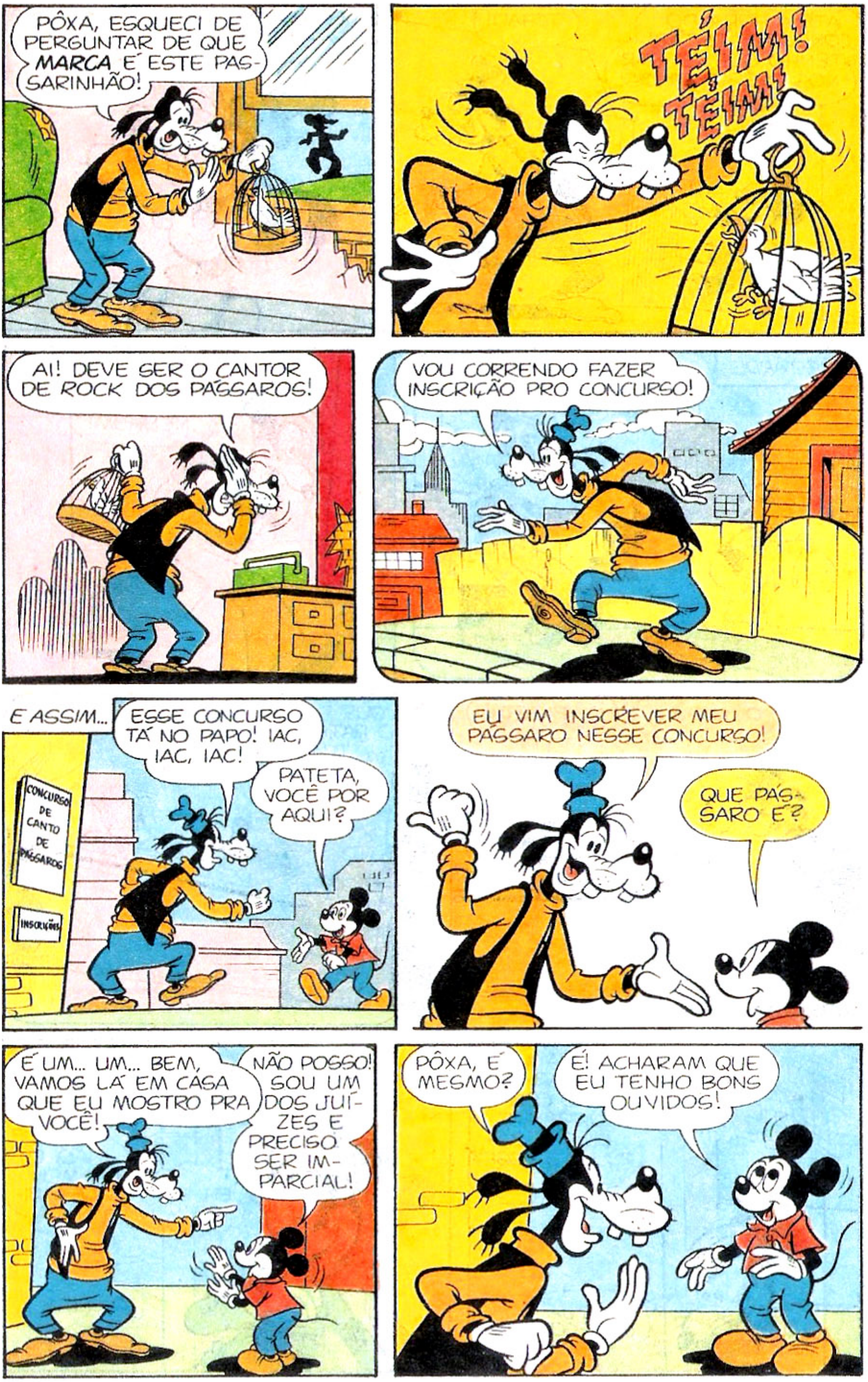
☐ SIM, a oferta de teste gratuito me interessa.
Fica entendido que, caso eu não fique 100% entusiasmado(a) com o **Micro-Espião**, terei 90 dias para devolvê-lo e receber imediatamente após, todo o meu dinheiro de volta (menos despesas postais e de reembolso). Isto sem condições nem perguntas.
Junto a este cupom estou enviando:
☐ Cheque ☐ Vale postal
no valor de Cr$ 12.780,00 mais Cr$ 1.200,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 13.980,00.
☐ Prefiro pagar o **Micro-Espião** ao recebê-lo no correio, ao preço de Cr$ 15.000,00 mais as despesas postais de Cr$ 1.200,00.

NOME ....
ENDEREÇO ....
CEP. .... CIDADE ....
ESTADO ....

WALT DISNEY **PATETA E RANULFO** *em*

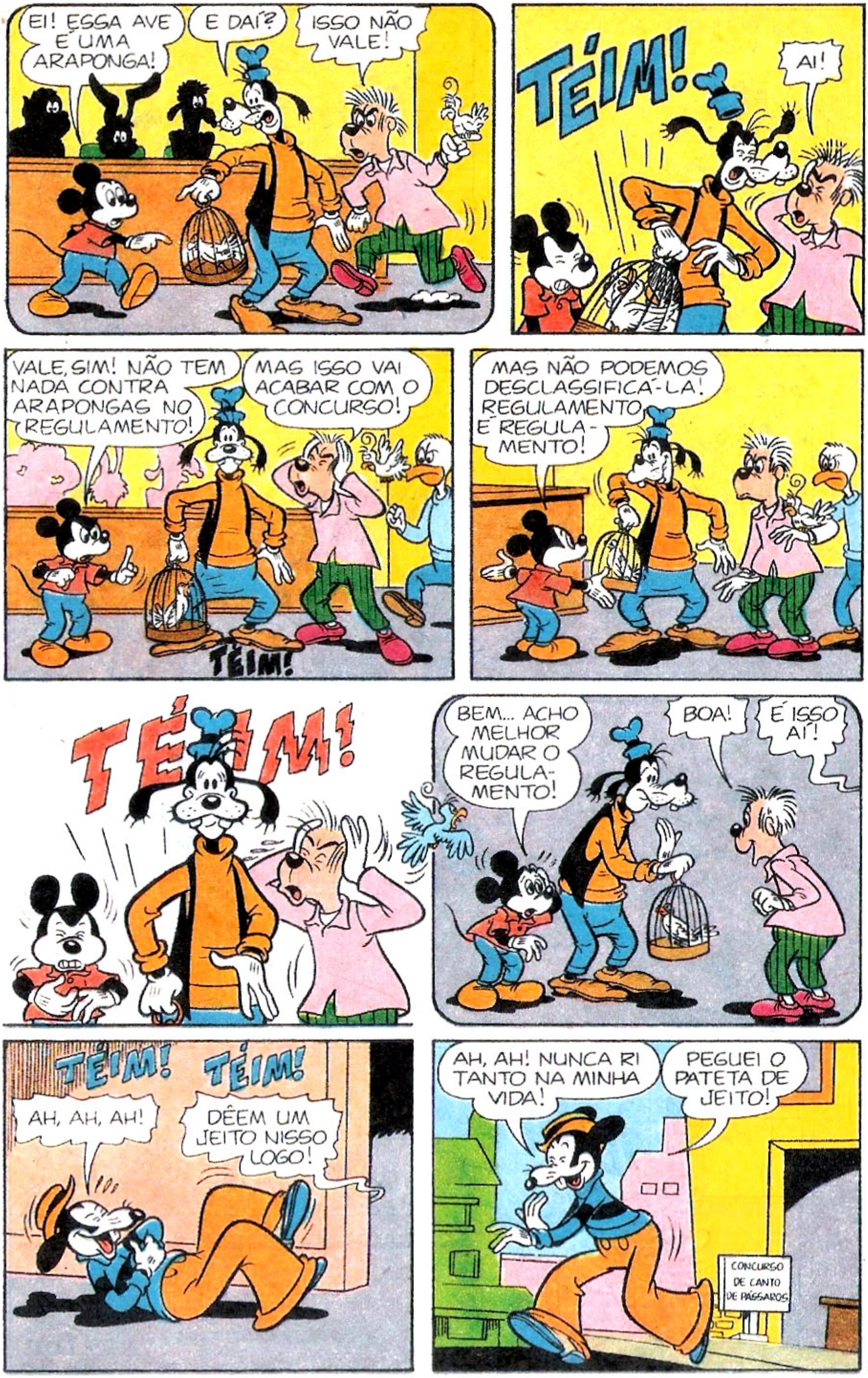
ORA, PONGA!

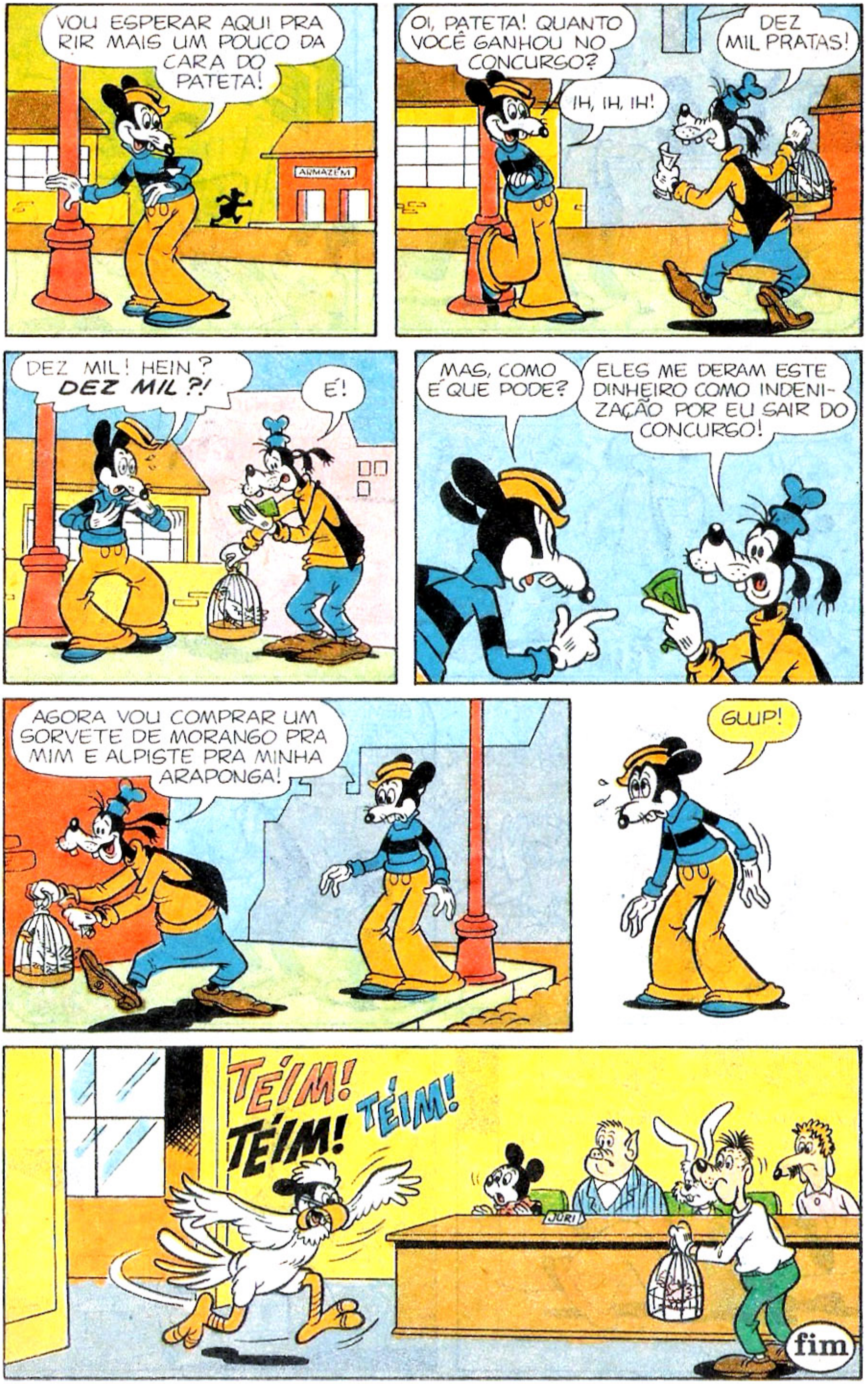




PÔXA, ESQUECI DE PERGUNTAR DE QUE MARCA É ESTE PASSARINHÃO!
TÉIM! TÉIM!
AI! DEVE SER O CANTOR DE ROCK DOS PÁSSAROS!
VOU CORRENDO FAZER INSCRIÇÃO PRO CONCURSO!
E ASSIM...
ESSE CONCURSO TÁ NO PAPO! IAC, IAC, IAC!
PATETA, VOCÊ POR AQUI?
CONCURSO DE CANTO DE PÁSSAROS
INSCRIÇÕES
EU VIM INSCREVER MEU PÁSSARO NESSE CONCURSO!
QUE PÁSSARO É?
É UM... UM... BEM, VAMOS LÁ EM CASA QUE EU MOSTRO PRA VOCÊ!
NÃO POSSO! SOU UM DOS JUÍZES E PRECISO SER IMPARCIAL!
PÔXA, É MESMO?
É! ACHARAM QUE EU TENHO BONS OUVIDOS!

ATÉ A HORA DO CONCURSO, ENTÃO! TENHO QUE AJUDAR NOS PREPARATIVOS!
TCHAU!
ESSE CONCURSO ESTÁ NO PAPO... DO MEU PASSARINHO! EH, EH, EH!
MAIS TARDE...
O PATETA ESTÁ INDO PRO CONCURSO!
NÃO POSSO PERDER ESSE ESPETÁCULO DE JEITO NENHUM!
OI, MICKEY!
OI, PATETA!
JÚRI
QUE PASSARINHO O PATETA TERÁ TRAZIDO?
JÚRI
TÉIM!
AGORA VAMOS CHAMAR O PRIMEIRO CONCORRENTE... EI, QUE BARULHO É ESSE?
ELA JÁ COMEÇOU!
É UMA BIGORNA ENFERRUJADA!
É BUZINA DE CALHAMBEQUE!
EH, EH, EH!
NÃO, É O MEU PASSARINHO!
O QUÊ?


EI! ESSA AVE É UMA ARAPONGA!
E DAÍ?
ISSO NÃO VALE!
TÉIM!
AI!
VALE, SIM! NÃO TEM NADA CONTRA ARAPONGAS NO REGULAMENTO!
MAS ISSO VAI ACABAR COM O CONCURSO!
TÉIM!
MAS NÃO PODEMOS DESCLASSIFICÁ-LA! REGULAMENTO É REGULAMENTO!
TÉIM!
BEM... ACHO MELHOR MUDAR O REGULAMENTO!
BOA!
É ISSO AÍ!
TÉIM! TÉIM!
AH, AH, AH!
DÊEM UM JEITO NISSO LOGO!
AH, AH! NUNCA RI TANTO NA MINHA VIDA!
PEGUEI O PATETA DE JEITO!
CONCURSO DE CANTO DE PÁSSAROS


VOU ESPERAR AQUI PRA RIR MAIS UM POUCO DA CARA DO PATETA!
ARMAZÉM
OI, PATETA! QUANTO VOCÊ GANHOU NO CONCURSO?
IH, IH, IH!
DEZ MIL PRATAS!
DEZ MIL! HEIN? DEZ MIL?!
É!
MAS, COMO É QUE PODE?
ELES ME DERAM ESTE DINHEIRO COMO INDENIZAÇÃO POR EU SAIR DO CONCURSO!
AGORA VOU COMPRAR UM SORVETE DE MORANGO PRA MIM E ALPISTE PRA MINHA ARAPONGA!
GLUP!
TÉIM!
TÉIM!
TÉIM!
JÚRI
fim

Pateta com a Tocha Olímpica é fogo!

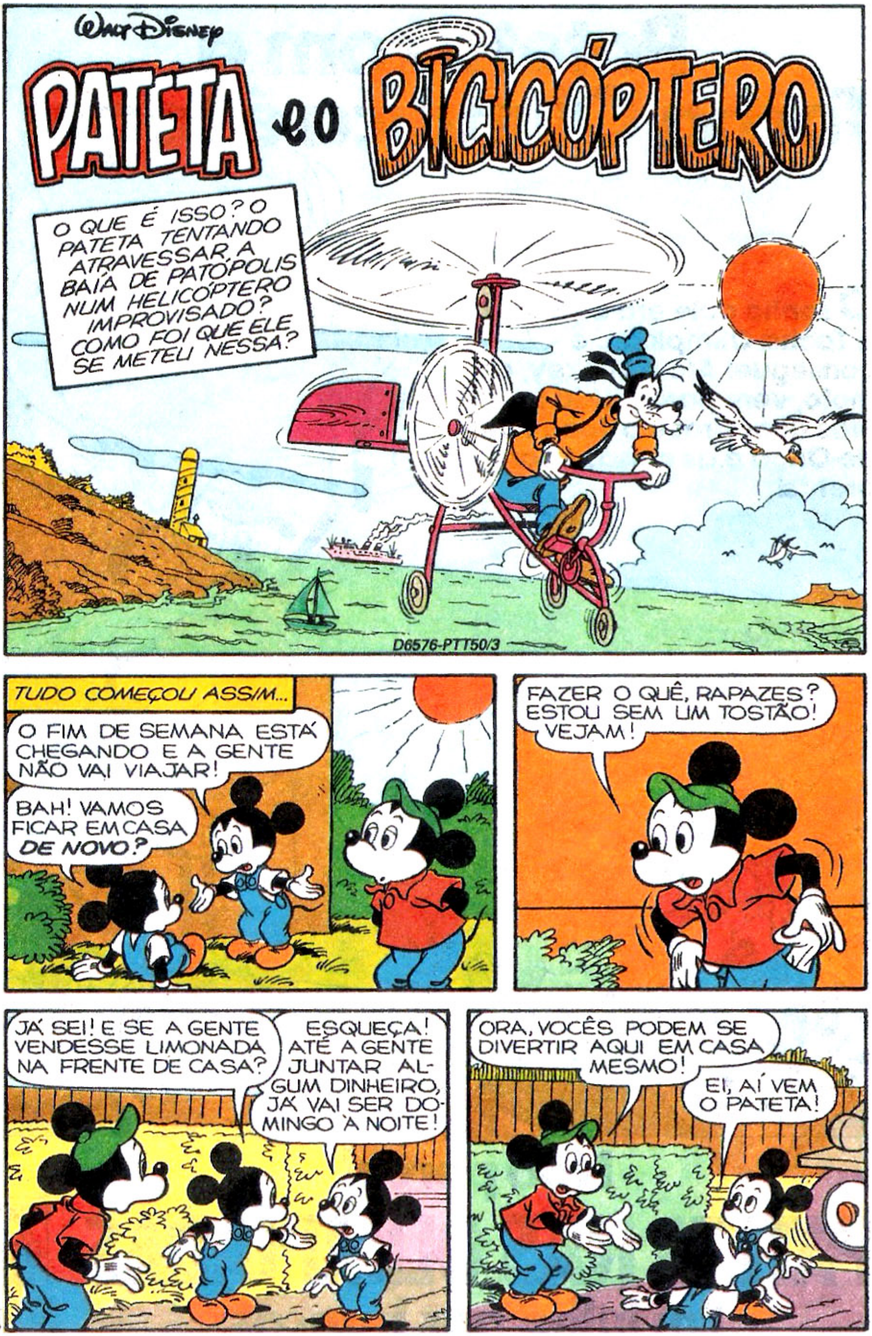
O sonho dele era carregar a Tocha Olímpica... e consegue! Até o Mickey, de moto, vem para ajudá-lo. Mas aí aparece o João Bafo-de-Onça e as coisas ficam pretas!

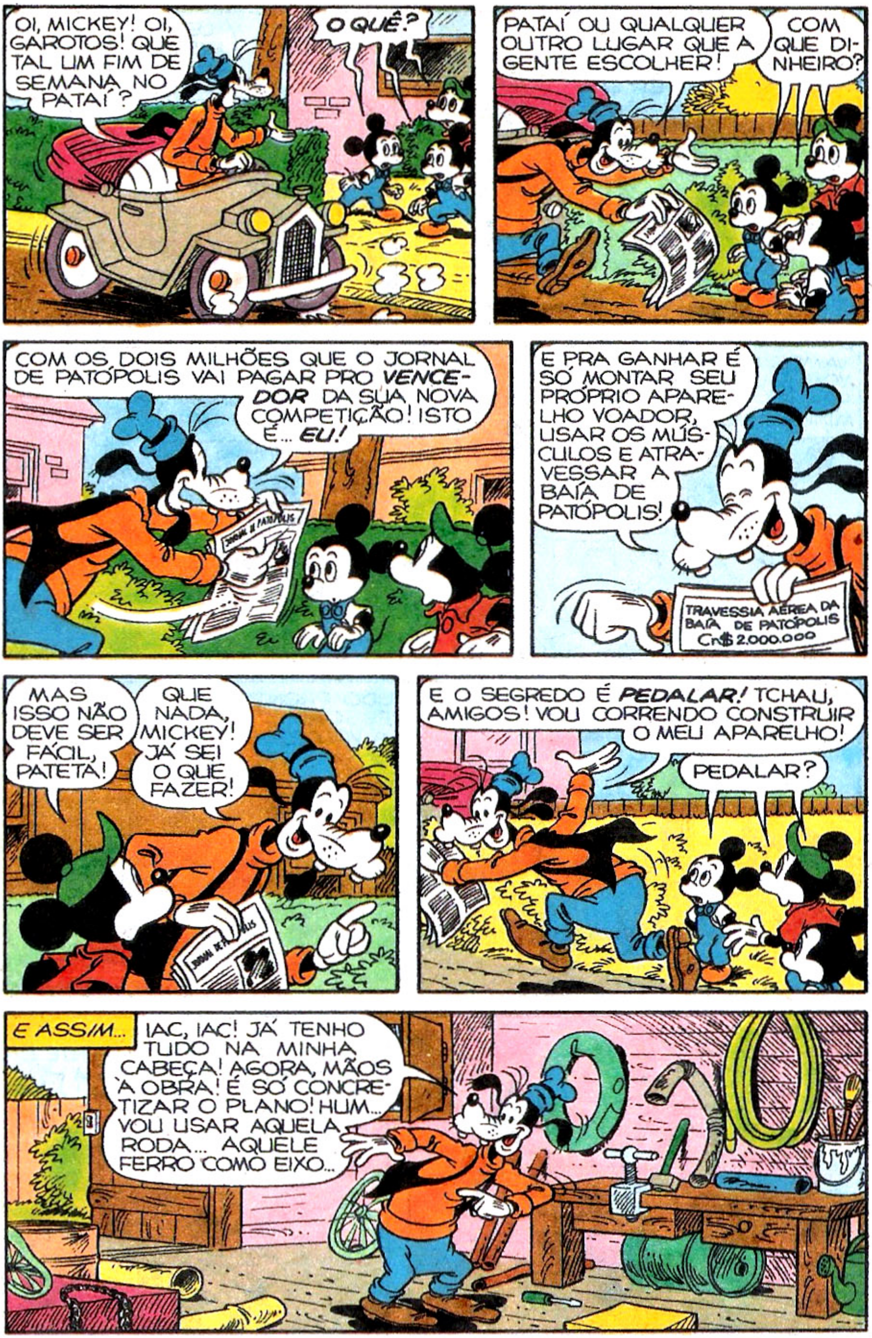
Não perca!

PATETA NAS OLIMPÍADAS

EDITORA ABRIL

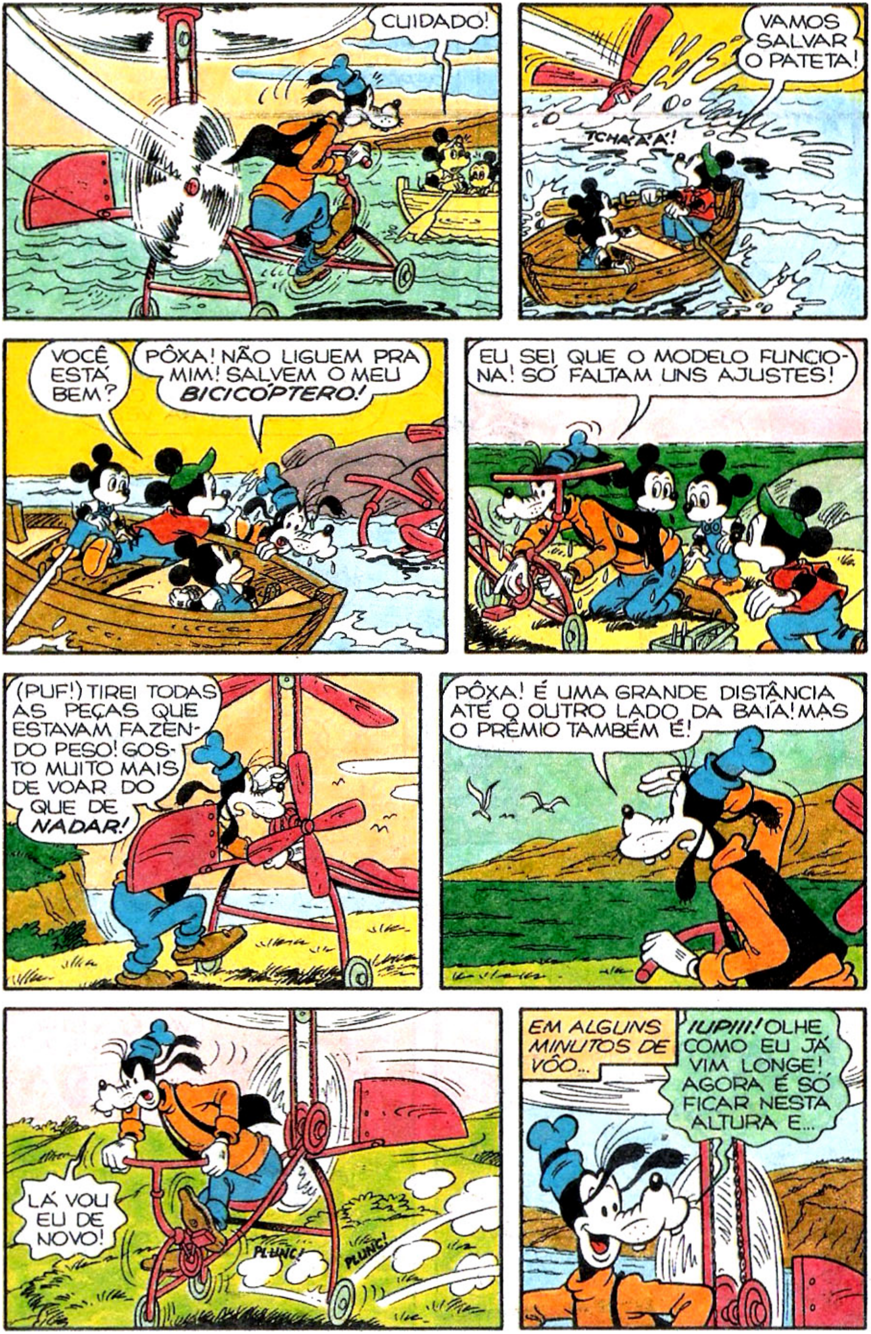
Em julho nas bancas


WALT DISNEY
PATETA e o BICICÓPTERO
O QUE É ISSO? O PATETA TENTANDO ATRAVESSAR A BAÍA DE PATÓPOLIS NUM HELICÓPTERO IMPROVISADO? COMO FOI QUE ELE SE METEU NESSA?
D6576-PTT50/3
TUDO COMEÇOU ASSIM...
O FIM DE SEMANA ESTÁ CHEGANDO E A GENTE NÃO VAI VIAJAR!
BAH! VAMOS FICAR EM CASA *DE NOVO?*
FAZER O QUÊ, RAPAZES? ESTOU SEM UM TOSTÃO! VEJAM!
JÁ SEI! E SE A GENTE VENDESSE LIMONADA NA FRENTE DE CASA?
ESQUEÇA! ATÉ A GENTE JUNTAR ALGUM DINHEIRO, JÁ VAI SER DOMINGO À NOITE!
ORA, VOCÊS PODEM SE DIVERTIR AQUI EM CASA MESMO!
EI, AÍ VEM O PATETA!



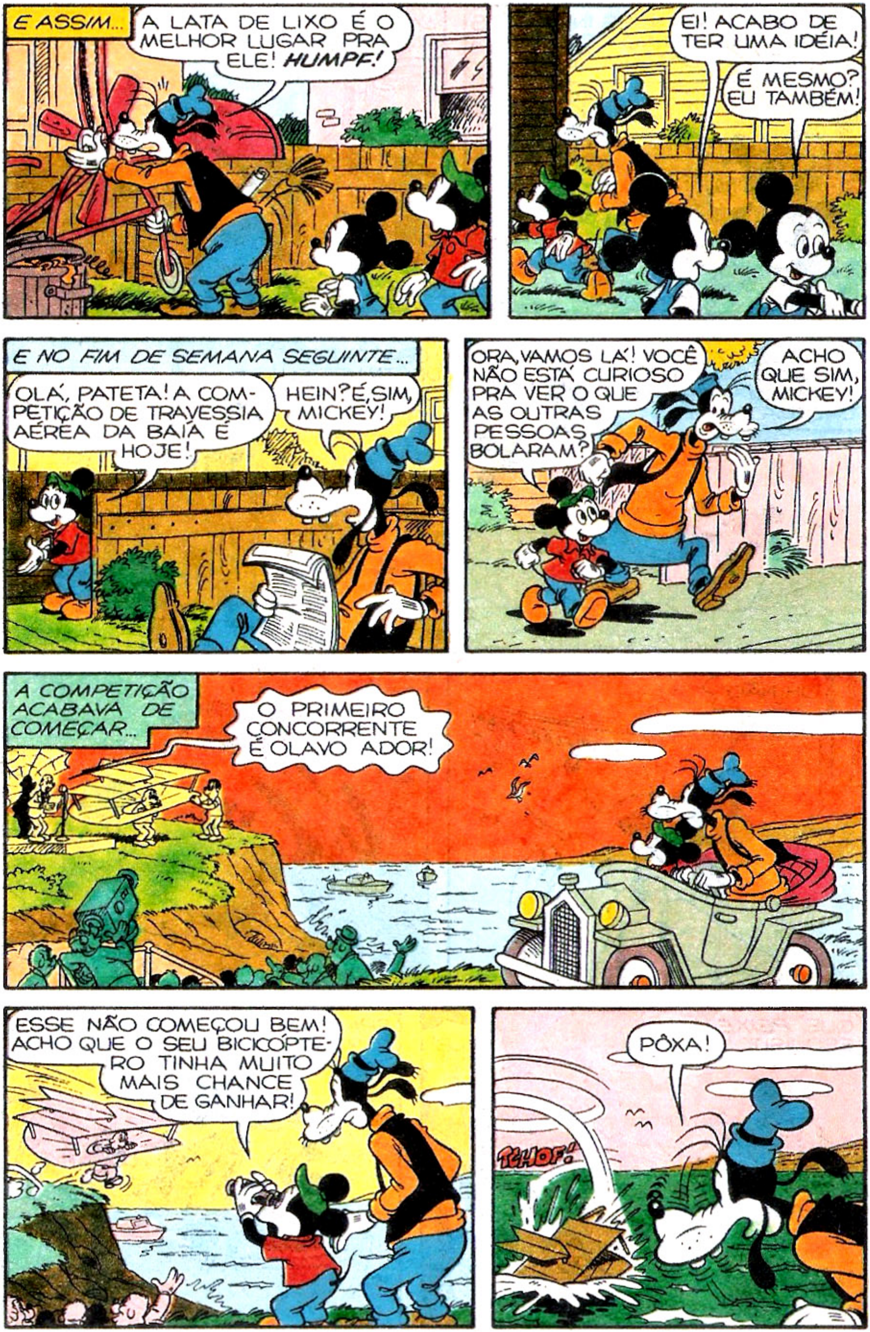
OI, MICKEY! OI, GAROTOS! QUE TAL UM FIM DE SEMANA NO PATAÍ?
O QUÊ?
PATAÍ OU QUALQUER OUTRO LUGAR QUE A GENTE ESCOLHER!
COM QUE DINHEIRO?
COM OS DOIS MILHÕES QUE O JORNAL DE PATÓPOLIS VAI PAGAR PRO *VENCEDOR* DA SUA NOVA COMPETIÇÃO! ISTO É... *EU!*
E PRA GANHAR É SÓ MONTAR SEU PRÓPRIO APARELHO VOADOR, USAR OS MÚSCULOS E ATRAVESSAR A BAÍA DE PATÓPOLIS!
TRAVESSIA AÉREA DA BAÍA DE PATÓPOLIS Cr$ 2.000.000
MAS ISSO NÃO DEVE SER FÁCIL, PATETA!
QUE NADA, MICKEY! JÁ SEI O QUE FAZER!
E O SEGREDO É *PEDALAR!* TCHAU, AMIGOS! VOU CORRENDO CONSTRUIR O MEU APARELHO!
PEDALAR?
E ASSIM...
IAC, IAC! JÁ TENHO TUDO NA MINHA CABEÇA! AGORA, MÃOS À OBRA! É SÓ CONCRETIZAR O PLANO! HUM... VOU USAR AQUELA RODA... AQUELE FERRO COMO EIXO...

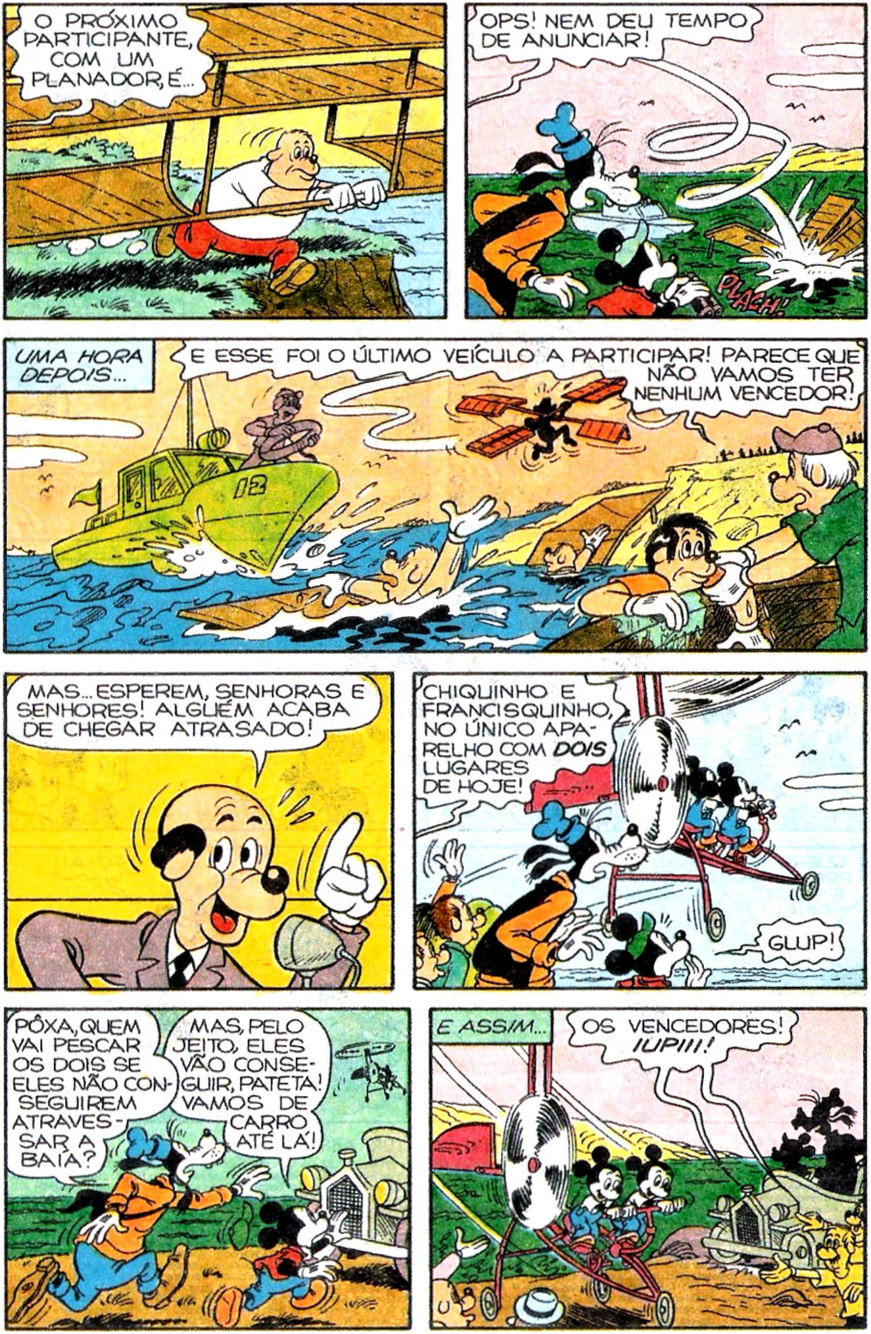
NA MANHÃ SEGUINTE...
IUHUU, TODO MUNDO! VENHAM VER SÓ!
LEGAL, NÉ? É UMA MISTURA DE BICICLETA COM HELICÓPTERO! É SÓ PEDALAR QUE ELE VOA!
?
VAMOS LÁ! QUERO VOCÊS LÁ NA BAÍA PRA EU TESTAR MINHA INVENÇÃO!
VEM, TIO MICKEY! VAI SER O MAIOR BARATO!
AQUELA COLINA VAI DAR LEGAL PRA MINHA DECOLAGEM!
E ASSIM...
TUDO PRONTO, PESSOAL? LÁ VOU EU!
EU TENHO QUE... (PUF!) SUBIR PRA GANHAR VELOCIDADE!
TUP!
TUP!
UFA! PEGUEI UMA CORRENTE DE AR BEM NA HORA!


CUIDADO!
VAMOS SALVAR O PATETA!
TCHA'A'A!
VOCÊ ESTÁ BEM?
PÔXA! NÃO LIGUEM PRA MIM! SALVEM O MEU BICICÓPTERO!
EU SEI QUE O MODELO FUNCIONA! SÓ FALTAM UNS AJUSTES!
(PUF!) TIREI TODAS AS PEÇAS QUE ESTAVAM FAZENDO PESO! GOSTO MUITO MAIS DE VOAR DO QUE DE NADAR!
PÔXA! É UMA GRANDE DISTÂNCIA ATÉ O OUTRO LADO DA BAÍA! MAS O PRÊMIO TAMBÉM É!
LÁ VOU EU DE NOVO!
PLUNC!
PLUNC!
EM ALGUNS MINUTOS DE VÔO...
IUPIII! OLHE COMO EU JÁ VIM LONGE! AGORA É SÓ FICAR NESTA ALTURA E...

EPA! O ROTOR ESTÁ FALHANDO DE NOVO!
VRUM!
PUFT! PUFT!
(GLUP!) ESTOU PERDENDO ALTITUDE DEPRESSA!
UM IATE ALI! TALVEZ EU CONSIGA ATERRISSAR NO CONVÉS! NADA DE CAIR NA ÁGUA OUTRA VEZ!
OLHEM! UM PÁSSARO!
É UM AVIÃO!
NÃO! É...
OPS!
...É UM IDIOTA DESASTRADO!
GLUP!
IAU!
CRÁS!
ISSO É JEITO DE VIR A BORDO?
ADEUS, E JÁ VAI TARDE!
VAI DESISTIR, PATETA?
AINDA NÃO, MICKEY!

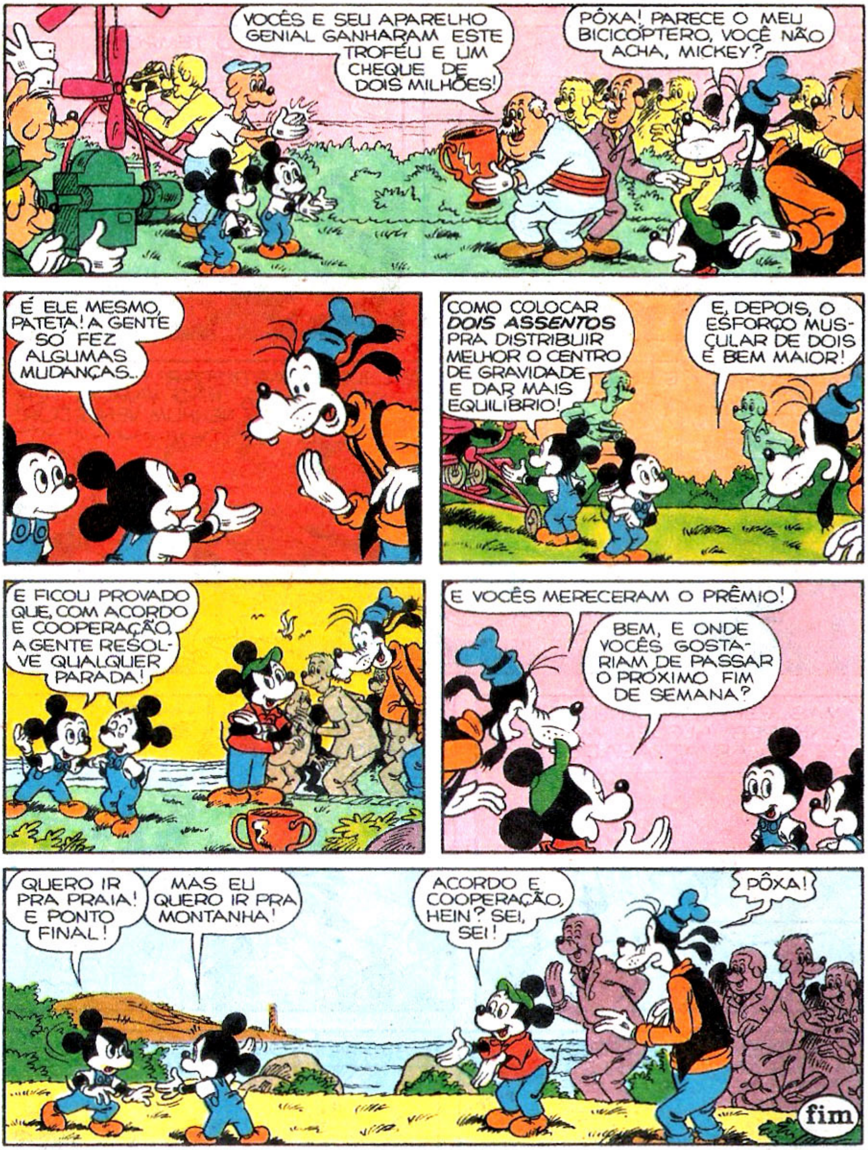
TODAS AS GRANDES INVENÇÕES DERAM DEFEITO NO COMEÇO! ISTO VAI DAR UM JEITO!
LÁ FOI ELE NOVAMENTE...
E A DUZENTOS METROS DA MARGEM OPOSTA...
(PUF!) OBA! PARECE QUE DESTA VEZ EU VOU CONSEGUIR!
OH, NÃO!
FLAP! FLAP! FLAP!
PLOCH!
QUE PEIXE ESQUISITO!
AH, AH, AH!
GLUB! COF! COF!
PRA MIM, CHEGA! ESSE BICI-CÓPTERO JÁ DEU O QUE TINHA QUE DAR!


E ASSIM...
A LATA DE LIXO É O MELHOR LUGAR PRA ELE! HUMPF!
EI! ACABO DE TER UMA IDÉIA!
É MESMO? EU TAMBÉM!
E NO FIM DE SEMANA SEGUINTE...
OLÁ, PATETA! A COMPETIÇÃO DE TRAVESSIA AÉREA DA BAÍA É HOJE!
HEIN? É, SIM, MICKEY!
ORA, VAMOS LÁ! VOCÊ NÃO ESTÁ CURIOSO PRA VER O QUE AS OUTRAS PESSOAS BOLARAM?
ACHO QUE SIM, MICKEY!
A COMPETIÇÃO ACABAVA DE COMEÇAR...
O PRIMEIRO CONCORRENTE É OLAVO ADOR!
ESSE NÃO COMEÇOU BEM! ACHO QUE O SEU BICICÓPTERO TINHA MUITO MAIS CHANCE DE GANHAR!
PÔXA!
TCHOF!



O PRÓXIMO PARTICIPANTE, COM UM PLANADOR, É...
OPS! NEM DEU TEMPO DE ANUNCIAR!
PLACH!
UMA HORA DEPOIS...
E ESSE FOI O ÚLTIMO VEÍCULO A PARTICIPAR! PARECE QUE NÃO VAMOS TER NENHUM VENCEDOR!
MAS... ESPEREM, SENHORAS E SENHORES! ALGUÉM ACABA DE CHEGAR ATRASADO!
CHIQUINHO E FRANCISQUINHO, NO ÚNICO APARELHO COM DOIS LUGARES DE HOJE!
GLUP!
PÔXA, QUEM VAI PESCAR OS DOIS SE ELES NÃO CONSEGUIREM ATRAVESSAR A BAÍA?
MAS, PELO JEITO, ELES VÃO CONSEGUIR, PATETA! VAMOS DE CARRO ATÉ LÁ!
E ASSIM...
OS VENCEDORES! IUPIII!

WWW.AGIBITECA.COM.BR



PATETA N.º 50 — 18/07/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho. Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu. Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti. Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Neste número, a história do boneco de madeira que queria ser menino de verdade.

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PINÓQUIO

Ele tinha de passar por muitas provações até ser um menino como os outros... é emocionante!

Vai ser bom rever:

Gepeto

Fígaro

Grilo Falante

E, no programa:
O Gafanhoto e as Formigas
Uma fábula maravilhosa, em desenhos Disney.

NÃO PERCA
CLÁSSICOS DISNEY DE JULHO

PINÓQUIO

O filme que virou revista.

EDITORA ABRIL

RV-NT-3-84
NESTON
CHOCOLAAATE
Neston Chocolate combina com tudo:
banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia,
suco de frutas, e o que você inventar.
Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso.
Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo
com chocolate, enriquecidos com vitaminas
e sais minerais.
Torna o lanche, o café da manhã e a
sobremesa, muito mais nutritivos.
Invente a sua maneira de
preparar Neston.
Nestlé
Nestlé
Neston
Flocos de Cereal
Trigo com Chocolate
NOVO
Peso líq. 400g
duas mil
EXISTEM ~~MIL~~ MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.